

PROTOCOLO AVALIAÇÃO

Editora Escola Superior Educação de Coimbra

(1) IDENTIFICAÇÃO

Código proposta	
Nome avaliador	
Título publicação	
Tipo publicação	<input type="radio"/> e-book com um só autor <input type="radio"/> e-book com vários autores <input type="radio"/> Actas evento científico com vários autores

(2) AVALIAÇÃO – Alternativa 1

CrITÉRIOS	Sim	Não	Não se aplica
O título e subtítulo são adequados?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
O resumo/ <i>abstract</i> ajusta-se ao conteúdo do texto?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A estrutura do texto (capítulos, secções, subsecções) são adequados?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Os objectivos são claros?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
As metodologias usadas são adequadas?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A análise dos resultados é adequada?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
As conclusões são ajustadas aos resultados e procedimentos?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Identificam-se autores não citados nas referencias finais?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
As referências finais respeitam normas APA?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Detecção de plágio?	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

(3) RECOMENDAÇÃO

Proposta parecer	<input type="radio"/> Aceite para publicação sem alterações <input type="radio"/> Aceite para publicação com ligeiras alterações <input type="radio"/> Recomendação de alterações relevantes antes de nova submissão a publicação <input type="radio"/> Não aceitação para publicação <input type="radio"/> Recusa em publicar por falhas graves (plágio), com restrição de futuras submissões
-------------------------	--

(4) FUNDAMENTAÇÃO DA RECOMENDAÇÃO (PARA O EDITOR)

obrigatório

(5) SUGESTÕES PARA O(S) AUTOR(ES) – Correções ou alterações propostas

Data: